

The Sekhmet says „Hello“



Statue of Sekhmet

Diorite

The New Kingdom

18th Dynasty, King Amenophis III, 1388-1351 BC

The Portal to an unknown Culture: Goddess Sekhmet says „Hello“





178.012 visitors

Top 2 of german Exhibitions
Average age 39 years
56% female visitors

UNESCO

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

www.voelklinger-huette.org
+49 101 6698 - 9 100 100

Götter. Menschen. Pharaonen.
ÄGYPTEN
Gods. Men. Pharaohs.

Meisterwerke aus dem Museum Egizio Turin
Masterpieces from the Egyptian Museum of Turin

20. Juli 2014 bis 22. Februar 2015
from 20 July 2014 to 22 February 2015

täglich ab 10 Uhr
daily from 10 a.m.

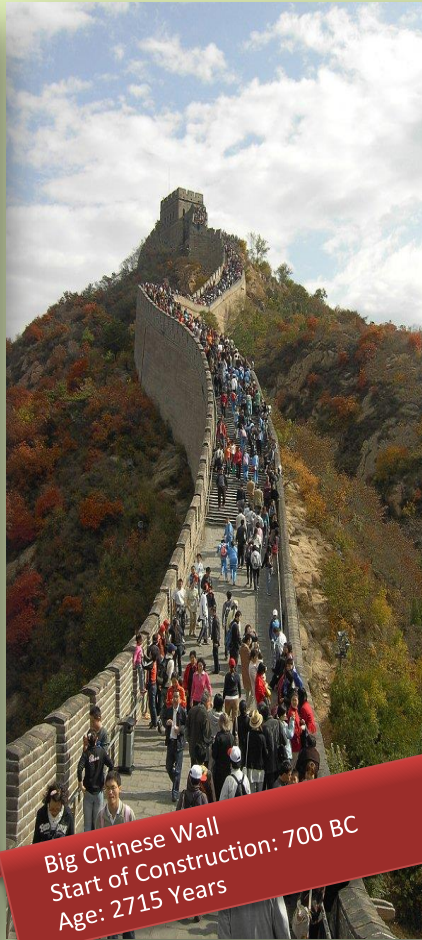
Völklingen
Saarbrücken

FONDAZIONE
MUSEO DELLE
ANTICHITA'
EGIZIE
DI TORINO

LOTTO



Pyramids of Giza
Start of Construction: 2620 v. Chr.
Age: 4635 Jahre



Big Chinese Wall
Start of Construction: 700 BC
Age: 2715 Years



Coal Mine „Guido“
Start of Construction : 1855
Age: 160 Years



Völklingen Ironworks
Start of Construction : 1873
Age: 142 Years

Monuments for the Eternity, Industrial Heritage for the Eternity.



Industrial Heritage on the space of 120 football grounds!



Restauration – Saving the Authenticity

Transformation – Adapting to the needs of the Audience

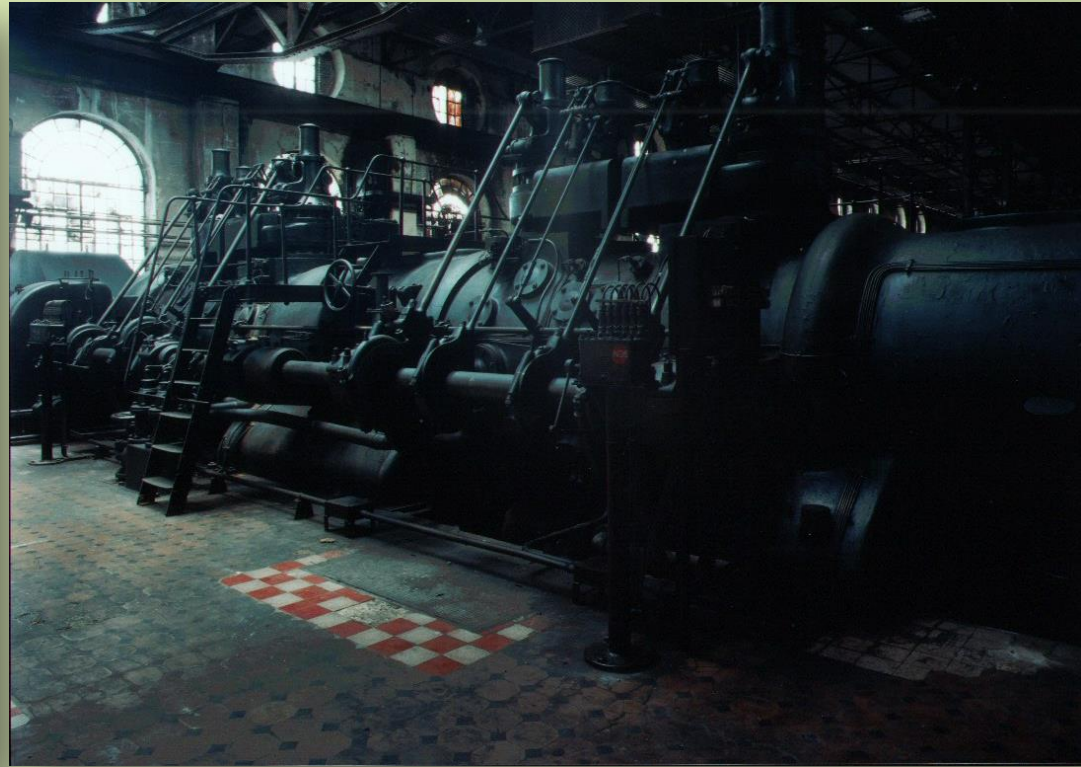
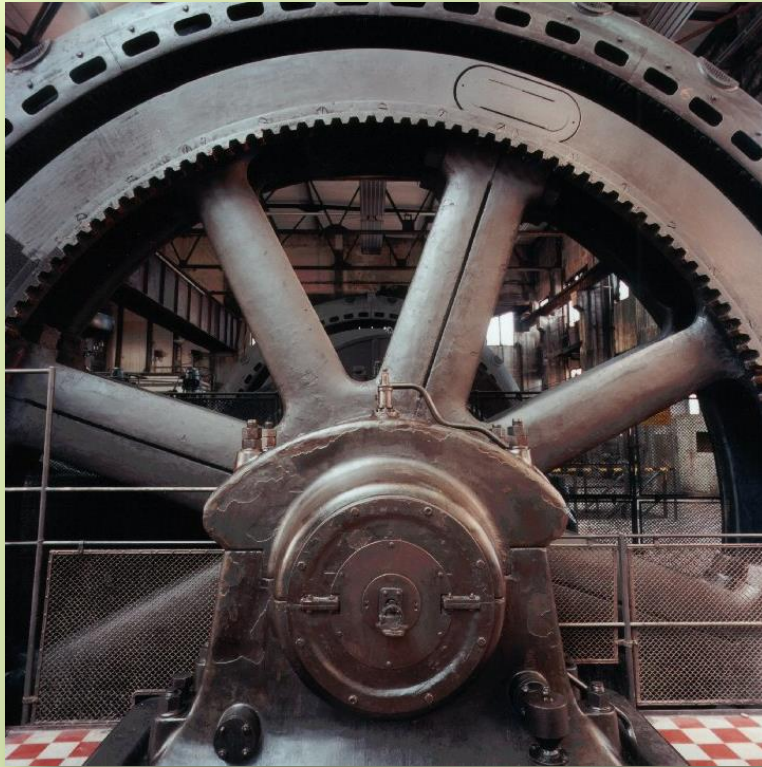
Intervention – The Balance between Authenticity and Sustainability

The Site: The Blower Hall of the Völklingen Ironworks



- Date of Construction 1900 to 1937
- Exhibition Space 6.000 m²





- Six Gas Engines in situ
- Construction Date 1905 to 1914

Key visual: The lonely pyramid of Völklingen



Bringing unknown cultures to the people ...



Meet the Mummy!

Transforming Industrial spaces to Exhibition Sites: Let there be Light!



Transforming industrial spaces to Exhibition Sites:

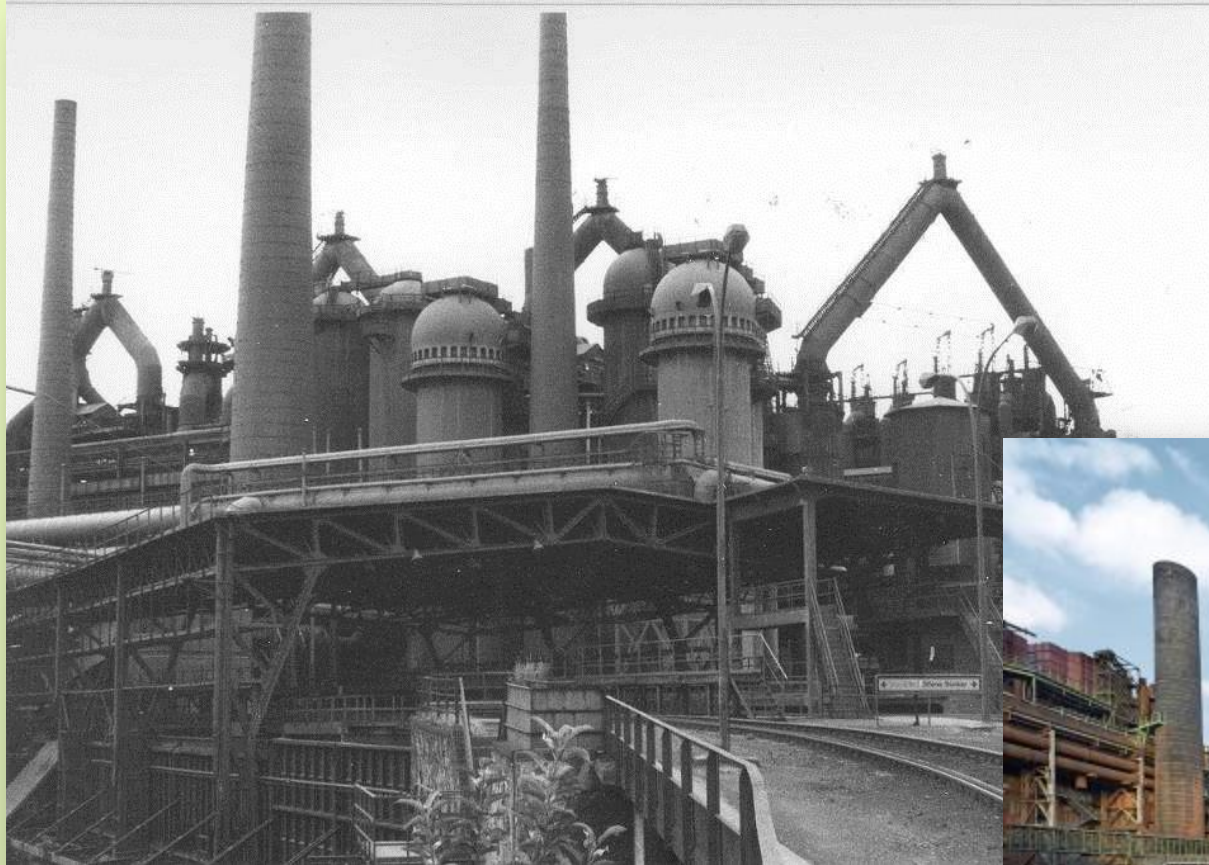


The Dialogue of Cultures: Gas Engine (100 years old) vs. Ushebti (3000 years old)

Example1 | Blower Hall | Egypt – Gods. Humans. Pharaohs.



Date of Construction 1900 to 1903, one of the oldest buildings of the World Heritage Site



- „Old Iron Ore Silo“: Steel construction, capacity 12.000 tons
- Exhibition space 1.500 m²

The Iron Ore Hall: Transforming as a sheet anchor for sustainable Prevention



The starting point: Industrial Heritage on the brink of the breakdown

Three phasis of restauration - Phase 1: Basic Restauration



Installing the roof

The Iron Ore hall - Three phasis of restauration

Phase 2: Basic Restauration



Building in the floor

The Iron Ore hall - Three phasis of restauration

Phase 3: Exhibition Design, Infrastructure



The Iron Ore Hall: Transforming as strategy for sustainable Prevention



UNESCO
Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur
www.voelklinger-huette.org

Die Röchlings und die Völklinger Hütte
La famille Röchling et la Völklinger Hütte

13. September 2014
bis 26. April 2015
du 13 septembre 2014 au 26 avril 2015
täglich ab 10 Uhr
tous les jours à partir de 10 h

Völklingen
Saarbrücken

STADT VÖLKLINGEN

Logo of the European Union, the German Federal Government, and the Saarland Government.

UrbanArt Biennale 2015 indoor



- Iron ore silo
- Construction time 1913
- Exhibition space 10.000 m²



UrbanArt Biennale 2015 indoor

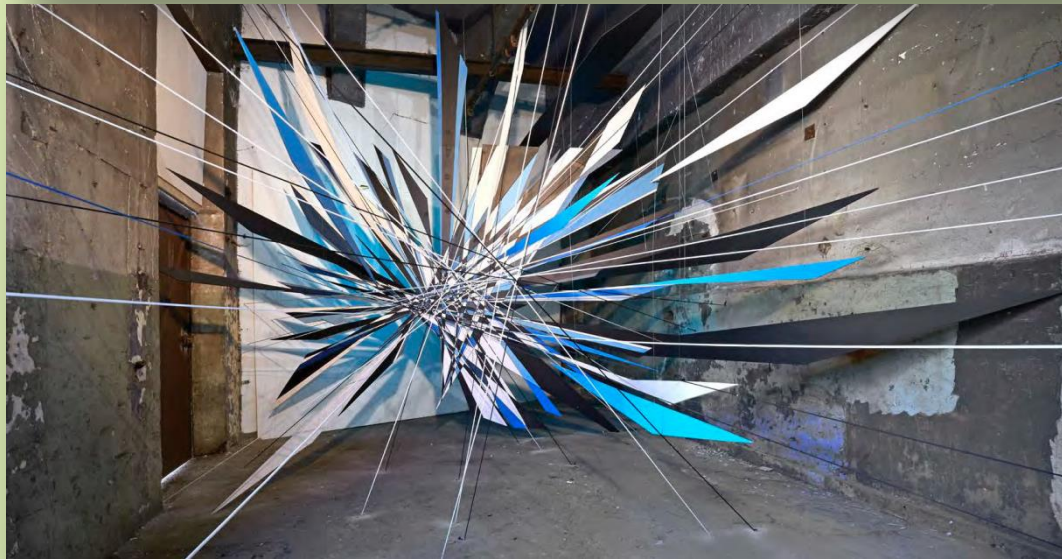


Creating new galleries

UrbanArt Biennale 2015 indoor



Opening new spaces



Revitalising forgotten places

UrbanArt Biennale 2015 outdoor



UrbanArt Parcours
new approaches, extraordinary insights

UrbanArt Biennale 2015 outdoor



UrbanArt Parcours
new approaches, extraordinary insights



We all are seekers, not knowers.

And we all are the first on earth who do that challenging job.

We have to learn from each other, learning means networking!

The Next Generation

The Heirs of the Heritage

Industrial Heritage:

Colorful!
Fresh!
Young!

Futuring!



Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

Leonardo da Vinci Maschine Mensch

1. November 2002 bis 16. März 2003
[et novembre 2002 au 16 mars 2003]
Das Universum des Leonardo da Vinci in der atemberaubenden Atmosphäre der gigantischen Gießerei.

1. November 2002 bis 16. März 2003
[et novembre 2002 au 16 mars 2003]
Das Universum des Leonardo da Vinci in der atemberaubenden Atmosphäre der gigantischen Gießerei.

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

GameArt

22. November 2003 bis 28. März 2004
du 22 novembre 2003 au 28 mars 2004

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

Inka Gold Or

3000 Jahre Hochkultur an Meisterwerken aus dem Larco Museum Peru.
3000 ans de civilisations dévotées aux Joyaux du Musée Larco Pérou.

Ausstellung täglich geöffnet
Exposition ouverte tous les jours

Verlängert bis 3. April 2005
Prolongée jusqu'au 3 avril 2005

Völklingen / Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

Schätze aus Tressors des 1001 Nacht

Faszination Morgenland
La fascination de l'Orient

Ausstellung täglich geöffnet
Exposition ouverte tous les jours

14. Mai bis 1. November 2005
du 14 mai au 1^{er} novembre 2005

Völklingen / Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

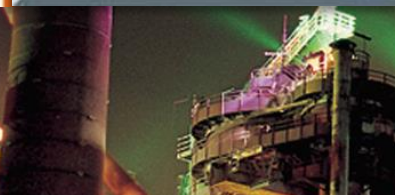
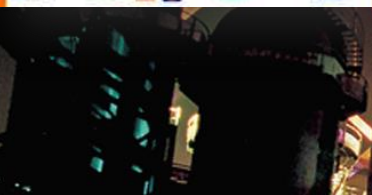
Macht & Pracht

Puissances Magnificence
Europas Glanz im 19. Jahrhundert
La splendeur de l'Europe au 19^{ème} siècle

20. Mai bis 10. Dezember 2006
du 20 mai au 10 décembre 2006

Ausstellung täglich geöffnet
Exposition ouverte tous les jours

Völklingen / Saarbrücken



Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

PopArt Duane Hanson

Sculptures of the American Dream
20. Oktober 2007 bis 27. April 2008
du 20 octobre 2007 au 27 avril 2008

täglich geöffnet ab 10 Uhr
ouvert tous les jours à partir de 10h

Völklingen / Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

URBAN ART! Graffiti 21

ab 17. April 2011
à partir du 17 avril 2011

täglich ab 10 Uhr
tous les jours à partir de 10 h

Völklingen Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

Allen Jones

Off the Wall
Pop Art 1957 - 2009

13. Oktober 2012 bis 16. Juni 2013
du 13 octobre 2012 au 16 juin 2013

täglich ab 10 Uhr
tous les jours à partir de 10 h

Völklingen Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

Die Kelten

Druiden. Fürsten. Krieger.
Les Celtes
Druides. Princes. Guerriers

Das Leben der Kelten in der Eisenzeit
vor 2500 Jahren
La vie des Celtes à l'époque du fer
il y a 2500 ans

verlängert bis 21. August 2011
prolongée jusqu'au 21 août 2011

täglich ab 10 Uhr
tous les jours à partir de 10 h

Völklingen Saarbrücken

Weltkulturerbe Völklinger Hütte
Europäisches Zentrum für Kunst und Industriekultur

generation pop!

... hear me, feel me, love me!

ab 14. September 2013
à partir du 14 septembre 2013

täglich ab 10 Uhr
tous les jours à partir de 10 h

Völklingen Saarbrücken



Glück auf!